Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №56»

(МБДОУ «Д/с №56»)

**02. ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №56»**

**Срок реализации: 1 год**

**Начато:02.10.2017 Окончено:**

**Хранить: Постоянно**

 **ст.710-а ТП**

**г. Барнаул**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО:на заседании педагогическогосовета МБДОУ «Д/с №56»от 30.08.2017г.Протокол №4 | УТВЕРЖДЕНО:приказом заведующегоМБДОУ «Д/с №56»от 30.08.2017г. № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Н. Гордеева |

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №56»**

**Срок реализации: 1 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Целевой раздел | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 2. Содержательный раздел | 5 |
| 3. Организационный раздел | 9 |
| 3.1.1. Педагоги дополнительного образования и специалисты МБДОУ при реализации Программы дополнительного образования обеспечивают следующие психолого-педагогические условия | 10 |
| 3.1.2. Кадровые условия | 13 |
| 3.1.3. Материально-технические условия | 15 |
| Список литературы | 19 |
| Лист вносимых изменений | 24 |

**1. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

 Радикальные изменения, происходящие в российском обществе, предъявляют новые требования к воспитанию и образованию подрастающего поколения.

 Переход на вариативность в образовании мы осуществляем через дополнительные образовательные услуги, ориентированные на потребности семьи и интересы общества.

 В нашем МБДОУ «Детский сад №56» существует сочетание основного дошкольного образования и дополнительного образования. Дополнительное образование направлено на создание условий для развития личности ребенка; развитие мотивации личности ребенка к познанию и творчеству; обеспечение эмоционального благополучия ребенка; приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; профилактику асоциального поведения; создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, его интеграции в системе мировой и отечественной культур; целостность процесса психического и физического, умственного и духовного развития личности ребенка; укрепление психического и физического здоровья детей; взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

**Цель** программы – выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка, формирование духовно богатой, физически здоровой, творчески мыслящей личности.

 **Задачи в области познавательно-речевого направления:**

* обеспечить преемственность становления базиса личностной культуры ребенка и актуальность возможности детей, необходимое для их успешного вхождения в новое образовательное пространство;
* формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков;
* развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
* укрепление физического здоровья (консультации врачей – узких специалистов);
* формирование умения общаться со взрослыми и сверстниками и коммуникативно-оправданно пользоваться английским языком для достижения целей и выражения мыслей и чувств.

 **Задачи в области социально-коммуникативного развития**:

* формирование психологического здоровья у дошкольников;
* создание благоприятной эмоциональной атмосферы для благоприятной адаптации детей раннего возраста;
* осознания и осмысления собственного «Я», преодоления барьеров в общении, формирование коммуникативных навыков;
* развитие внимания, сосредоточенности, организованности, умения управлять своими поступками, чувствами.

 **Задачи в области художественно-эстетического направления:**

* формирование художественно-образного восприятия и мышления;
* развитие художественного вкуса и эмоциональной отзывчивости;
* совершенствование выразительности исполнения и передача чувств посредством различных видов художественной деятельности.

 **Задачи в области физического развития:**

* формирование позитивного отношения к жизнеутверждающим ценностям здоровья.

 Кроме общепринятых педагогических **принципов** организации жизнедеятельности детского коллектива Программа дополнительного образования предусматривает и реализацию следующих:

* максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
* выбор направления по желанию;
* создания условий для сотворчества детского и взрослого коллективов.

 **Особенностями** данной программы являются:

* отбор воспитанников по принципу добровольности;
* многопрофильность и многоуровневость организации образовательного пространства;
* интеграция педагогических, здоровьесберегающих технологий, обеспечивающих позитивный результат комплексного развития личности.

 **Планируемые результаты освоения программы:**

* овладение определенными навыками организации своего свободного времени, активного досуга;
* приобретение и закрепление определенных знаний, умений, навыков в области художественно-эстетического, познавательного, речевого и физического развития, в которой он проявляет повышенные способности;
* освоение основных приемов укрепления и сохранения своего здоровья;
* развитие способностей, способствующих формированию духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей личности.

 Тип программы: дополнительное образование детей и взрослых; по форме организации – практическая. Продолжительность – 5 лет. Участники – воспитанники ДОУ, специалисты и педагоги дополнительного образования.

**2. Содержательный раздел**

 Качество содержания и комплексный подход Программы дополнительного образования в социально-коммуникативном, познавательно-речевом, художественно-эстетическом, физическом развитии детей обеспечиваютрабочие программы, разработанные самостоятельно специалистами и педагогами дополнительного образования, соответствующие потребностям и интересам детей, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей:

* в области познавательно-речевого направления:

- коррекция звукрпроизношения и развитие речи» - программа по коррекции и развитию речи Елесеенко О.А., учителя-логопеда;

* в области направления физического развития:

- спортивная секция «Оздоровительная гимнастика на фитболах» - программа по физическому развитию Постниковой Н.А.;

- спортивная секция для детей с ограниченными возможностями здоровья «Веселые движения» - программа по физическому развитию Моисеевой Н.А., воспитателя по физическому развитию;

* в области социально-коммуникативного направления:

- «Я все смогу!» - коррекционно – развивающая программа по сенсомоторному развитию и формированию навыков саморегуляции для детей 3-6 лет Шадриной О.Н., педагога- психолога;

* в области художественно-эстетического направления:

- хореографическая студия «Улыбка» - программа по обучению хореографии Неклесовой И.С., педагога дополнительного образования;

- вокальная студия «Голосок» - программа по обучению вокальным навыкам Селищевой О.В., музыкального руководителя;

- изостудия «Разноцветные ладошки» - программа по обучению изобразительной деятельности Желудняковой Ю.Н., педагога дополнительного образования;

- программа «День именинника» - авторские сценарии досугов и развлечений, направленные на овладение обучающихся определенными навыками организации своего свободного времени, активного досуга.

**Методическое обеспечение**

**Таблица 1**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название программы****дополнительного****образования** | **Используемые учебно-методические пособия** |
| Коррекционно – развивающая программа по сенсомоторному развитию и формированию навыков саморегуляции «Я все смогу!»для детей 3-6 лет | Баряевой Л. Б. Сухой бассейн. Методика проведения игр-занятий и упражнений: Пособие для педагогов, психологов и родителей. — СПб., 2008. Браудо Т.Е. Методическое пособие по использованию сенсорной комнаты. – М.: Просвещение, 2009. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Стёпина Н.М. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ.- М.: Айрис-пресс, 2004. Ильин Е. П. Эмоции и чувства, М.:2001. Кириченко Ю.А. Коррекция игровой деятельности в сенсорной комнате. В сб.Сенсорные комнаты "Снузлин" (сборник статей и методических рекомендаций). М.: ООО Фирма "Вариант", 2001. -с. 58 - 64. Клюева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. Ярославль «Академия развития», 1997. Кряжева Н.Л. Кот и пес спешат на помощь. Ярославль «Академия, К», 2000.Кольцова О. Н. Медлительные дети М., 2003 Ледина В. Ю., Зубова Н. А. Волна. Обучение детей диафрагмальному дыханию: Методическое пособие. Сост.— СПб., 2003. Мартынов С. М. Здоровье ребенка в ваших руках. — М.: Просвещение, 1991. Монина Г. Б., Раннала Н. В. Тренинг «Ресурсы стрессоустойчивости». — СПб. : Речь, 2009. Рогов Е. И. Эмоции и воля. — М.: ВЛАДОС, 1999. Сенсорная комната – волшебный мир здоровья: Учебно-методическое пособие. Под ред. В.Л. Женеврова, Л.Б. Баряевой, Ю.С. Галлямовой. – СПб.: ХОКА, 2007 Сенсорная комната: Аннотация и методические рекомендации по использованию. — СПб.: Альма, 2007. Сенсорные комнаты "Снузлин" (сборник статей и методических рекомендаций"). М.: ООО Фирма "Вариант", 2001. -с. 47Сиротюк А.Ю. Синдром дефицита внимания с гиперактивностью. М., 2003Чистякова Л.В. Психогимнастика М., 1993 |
| Программа по коррекции и развитию речи  | Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей /З.Е. Агранович. – СПб.: Детство – Пресс, 2014.Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников /З.Е. Агранович. – СПб: Детство – Пресс, 2015Волкова И.Н. Почитаем, поиграем /И.Н.Волкова. – М.: Школьная пресса, 2014Гадасина Л.Я. Звуки на все руки. Пятьдесят логопедических игр: методическое пособие для практических логопедов /Л.Я.Гадасина, О.Г. Ивановская. – СПб: Детство – Пресс, 2015Грабенко Т.М. Корректирующие, развивающие и адаптирующие игры: игротерапия / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич – Евстигнеева. – Спб: Детство – Пресс, 2014 Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования: метод. Пособие / О.Е.Грибова. – М.: Айрис – пресс, 2015Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования /Т.И.БабаеваА.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. – Спб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2014 Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство – Пресс, 2014Жукова Н.С. Логопедический букварь// Н.С. Жукова. – М.: Эксмо,2015Коноваленко В.В. Коноваленко С.В. Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов. – М.: «Гном – Пресс», 2014Лалаева Р.И. Коррекция общего недоразвития речи у дошкольников /Р.И. Лалаева, Н.В.Серебрякова. – СПб: Союз, 2014Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с до 7 лет. Издание 3 – е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015Нищева Н.В. Проектирование основной образовательной программы (на основе программы Н.В.Нищевой). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 6 лет (старшая группа). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО – «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016 Программа развития связной речи детей 5 – 7 лет/авт. – сост. Е.Ю. Бухтаярова. - Волгоград: Учитель, 2015 Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов речи: методическое пособие / Т.А.Ткаченко. – СПб: Детство – Пресс, 2015Интернет ресурсы:[www.logoped-sfefa.ru/2006/09/213](http://www.logoped-sfefa.ru/2006/09/213)[www.solnet.u/parents/log-57.html](http://www.solnet.u/parents/log-57.html) |
| «Улыбка» программа по обучению хореографии  | Барышникова Т. “Азбука хореографии”, М., 1999 г.Бекина С. и др. “Музыка и движение”, М., Просвещение, 1984 г.Белая К. «Триста ответов на вопросы заведующей детским садом», М., 2004 г.Костровицкая В. «Сто уроков классического танца», С-Пб., 1999 г.«О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения». Письмо МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/ 23-16 «Эстетическое воспитание в детском саду» под ред. Н.А. Ветлугиной, М., 1985г. |
| «Голосок» программа по обучению вокальным навыкам  | Буренина А. И. «Ритмическая мозаика» СПб, 2000.Гогоберидзе А. Г. «Ребенок и музыка» Спб, 2008.Горяева Н. А. «Первые шаги в мире искусства» М., 1991Девятова Т. Н. «Звук - волшебник» М., 2006Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание: Программа воспитания и обучения в детском саду» М., 2005Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Ладушки» СПб, 2000Костина Э. П. «Камертон: Программа музыкального образования детей раннего дошкольного возраста» М., 2006ОрловаТ.М., И.С.Бекина «Методика обучения пению детей дошкольного возраста» М,1998Радынова О. П. «Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации» М., 2009Сауко Т. Н., Буренина А. И. «Топ, хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей» СПб, 2001  |
| «Разноцветные ладошки» программа по обучению изобразительной деятельности | Акуненок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования // Дошкольное образование. – 2010. - №18Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 1.- М.:Издательство «Скрипторий 2003,2013.Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования Часть 2.- М.:Издательство «Скрипторий 2003»,2013.Казакова Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий.– М., 2007Комарова Т.С. Изобразительная деятельность: Обучение детей техническим навыкам и умениям. //Дошкольное воспитание, 1991, №2.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. - Москва.2007.Лебедева Е.Н. Использование нетрадиционных техник [Электронный ресурс]: <http://www.pedlib.ru/Books/6/0297/6_0297-32.shtml>Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий: Пособие для воспитателей и заинтересованыз родителей.-СПб.: КАРО,2010.Цквитария Т.А. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные заняти в ДОУ. – М.: ТЦ Сфера,2011.Швайко Г. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду.- Москва. 2003. |
| Спортивная секция для детей с ограниченными возможностями здоровья «Веселые движения»  | О.Н. Моргунова « Профилактика плоскостопия и нарушений осанки в ДОУ», Воронеж, 2005.В.В. Козлов « Физическое воспитание детей в учреждениях дополнительного образования. Акробатика». Москва, 2005.Л.И. Латохина« Творим здоровье души и тела» СПб.,1997.Барышева О. « Правильная осанка – залог успеха в жизни». М., 2000.Л.А. Головчиц« Воспитание и обучение слабослышащих детей дошкольного возраста».Т.Б. Филичева « Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада». |
| «Оздоровительная гимнастика на фитболах» - программа по физическому развитию | Веселовская, С.В. Фитбол тренинг С. В. Веселовская, О. Ю. Сверчкова, Т. В. Левчинкова // Пособие по фитбол - аэробике и фитбол - гимнастике. – М.: ННОУ Центр «Фитбол», 1998. Горботенко О.Ф. Физкультурно – оздоровительная работа в ДОУ: планирование, занятия, упражнения, спортивно–досуговые мероприятия/ авт.-сост. О.Ф.Горбатенко, Т.А. Кардаильская, Г.П.Попова. – Волгоград: Учитель,2008. – 159с. Картушина М.Ю. Зеленый огонек здоровья: Программа оздоровления дошкольников: программа развития /М.Ю. Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2007.- 208с. Кузнецова М.Н. Оздоровление детей в детском саду. Система мероприятий [Текст]: учебное пособие для воспитателей/ М.Н. Кузнецова. –М.: Айриспресс, 2008. -96 Лагутин Л.Б. Физическое воспитание ребенка в дошкольном учреждении[Текст]/Л.Б. Лагутин// Теория и практика физической культуры.1994. -№7.-С.8-11. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательный игротренинг для дошкольников учебное пособие/ Т.С. Овчинникова. – СПб.:Речь, - 2009.-176с. Осокина Т.И. Физическая культура в детском саду[Текст]: учебное пособие/ Т.И. Осокина. М.: Просвещение, - 1986. - 304с. Система физического воспитания в ДОУ: планирование, информационно - методические материалы, разработки занятий и упражнений, спортивные игры учебное пособие /Сост. О.М. Литвинова. - Волгоград: Учитель, 2007. - 238с. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения методическое пособие для руководителей физического воспитания дошкольных учреждений/Под ред. С.О.Филипповой. -СПб. «ДЕТСТВОПРЕСС», 2007. - 416с. Формы оздоровления детей 4-7 лет: учебное пособие для воспитателей Сост. Е. И. Подольская – Волгоград: Учитель, 2009.  |

**3.Организационный раздел**

Условия реализации Программы дополнительного образования обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

* гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
* способствует профессиональному развитию педагогических работников;
* создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
* обеспечивает открытость дошкольного образования;
* создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

При составлении Программы дополнительного образования были учтены требования ФГОС, предъявляемые к условиям реализации Программы:

* психолого-педагогическим,
* кадровым,
* материально-техническим,
* развивающей предметно-пространственной среде.

 **3.1.1. Педагоги дополнительного образования и специалисты МБДОУ при реализации Программы дополнительного образования обеспечивают следующие психолого-педагогические условия:**

* уважение к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
* использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям детей, способствуют амплификации их развития;
* построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
* поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
* поддержка инициативы и самостоятельности детей;
* возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
* защита детей от всех форм физического и психического насилия.

При реализации Программы дополнительного образования целесообразно проводить **оценку индивидуального развития детей**. Такая оценка производится педагогическими работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* индивидуализации образования;
* оптимизации работы с группой детей;
* участие ребенка в психологической диагностике (допустимо только с согласия его родителей (законных представителей);
* использование результатов психологической диагностики для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

 Мониторинг результативности программы проводится два раза в год (октябрь, май). Организуются следующие формы подведения итогов реализации Программы.

* педагогическая диагностика индивидуального развития детей,
* ежеквартальные творческие отчеты, концерты, выставки,
* организация дней открытых дверей для родителей,
* участие в выставках и конкурсах на уровне МБДОУ, города, края;
* опрос родителей.

Количество занятий, их перечень регулируется расписанием видов дополнительной образовательной деятельности, учебным планом работы, составленным старшим воспитателем, согласованным с заведующим МБДОУ и утвержденным на педагогическом совете. Учебный план и расписание занятий представлено в таблицах 2,3.

**Таблица 2**

**Учебный план дополнительных платных образовательных услуг**

**на 2017 / 2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Наименование услуги | Группа | Количество учебных недель | Количество часов в неделю | Количество часов в год |
| **Обучение хореографии** | Группы№1,2 | 32 | 2 | 64 |
| Группы №3,4 | 32 | 2 | 64 |
| Группа №5 | 32 | 2 | 64 |
| Группы №6,10 | 32 | 2 | 64 |
| Группы №8,9 | 32 | 2 | 64 |
| Группа №7 | 32 | 2 | 64 |
| **Спортивная секция** | Группы №1,2 | 32 | 2 | 64 |
| Группы №3,4,5 | 32 | 2 | 64 |
| Группы№6,8 | 32 | 2 | 64 |
| Группы №7,10 | 32 | 2 | 64 |
| **Логопед (подгруппы)** | Группа №9 | 32 | 2 | 64 |
| Группа №8 | 32 | 2 | 64 |
| **Логопед (индивидуальные занятия)** | Группы №6,7,8,10 | 32 | 2 | 64 |
| **Вокал** | Группы №8,6 | 32 | 2 | 64 |
| Группы №7,10 | 32 | 2 | 64 |
| **Изодеятельность** | Группы №8,6 | 32 | 2 | 64 |
| Группы №7,10 | 32 | 2 | 64 |

**Таблица 3.**

**Расписание дополнительных платных образовательных услуг**

**на1 полугодие 2017 / 2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| **Обучение хореографии** |
| 10.10 – 10.35-группы №1,210.40 – 11.05-группы №3,411.10 – 11.35- группа №515.30 – 15.55- группы №6,1016.00 – 16.20- группы №8,916.25 – 16.50- группа №7 |  | 10.10 – 10.35- группы №6,1010.40 – 11.05- группы №8,911.10 – 11.35- группа №716.00 – 16.25-группы №1,216.30 – 16.55-группы №3,417.00 – 17.25- группа №5 |  |  |
| **Спортивная секция** |
|  | 16.00 – 16.25-группы №1,216.30 – 16.55-группы №3,4,5 | 15.30 – 15.55-группы №6,816.00 – 16.25-группы №7,10 | 16.00 – 16.25-группы №1,216.30 – 16.55-группы №3,4,5 | 15.30 – 15.55-группы№6,816.00 – 16.25-группы №7,10 |
| **Логопед (подгруппы)** |
| 15.30 – 15.45- группа №915.50 – 16.05- группа №8 |  | 15.30 – 15.45- группа №915.50 – 16.05- группа №8 |  |  |
| **Логопед (индивидуальные занятия)** |
| 16.10 – 18.00-группы №7,8 |  | 15.30 – 18.00-группы №6,7,8,10 |  | 16.10 – 18.00-группы №6,10 |
| **Вокал** |
|  | 15.30 – 15.55-группы №8,616.00 – 16.25- группы №7,10  |  |  | 15.30 – 15.55-группы №8,616.00 – 16.25- группы №7,10 |
| **Изодеятельность** |
|  | 15.30 – 15.55-группы №8,616.00 – 16.25- группы №7,10 |  | 15.30 – 15.55-группы №8,616.00 – 16.25- группы №7,10 |  |

**Расписание дополнительных платных образовательных услуг**

**на 2 полугодие 2017 / 2018 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| понедельник | вторник | среда | четверг | пятница |
| **Обучение хореографии** |
| 16.00 – 16.25-группы №1,216.30 – 16.55-группы №3,417.00 – 17.25- группа №5 | 15.30 – 15.55- группы №6,1016.00 – 16.20- группы №8,916.25 – 16.50- группа №7 | 15.30 – 15.55- группы №6,1016.00 – 16.20- группы №8,916.25 – 16.50- группа №7 | 16.00 – 16.25-группы №1,216.30 – 16.55-группы №3,417.00 – 17.25- группа №5 |  |
| **Спортивная секция** |
|  | 16.00 – 16.25-группы №1,216.30 – 16.55-группы №3,4,5 | 15.30 – 15.55-группы №6,816.00 – 16.25-группы №7,10 | 16.00 – 16.25-группы №1,216.30 – 16.55-группы №3,4,5 | 15.30 – 15.55-группы№6,816.00 – 16.25-группы №7,10 |
| **Логопед (подгруппы)** |
| 15.30 – 15.45- группа №915.50 – 16.05- группа №8 |  | 15.30 – 15.45- группа №915.50 – 16.05- группа №8 |  |  |
| **Логопед (индивидуальные занятия)** |
| 16.10 – 18.00-группы №7,8 |  | 15.30 – 18.00-группы №6,7,8,10 |  | 16.10 – 18.00-группы №6,10 |
| **Вокал** |
|  | 15.30 – 15.55-группы №8,616.00 – 16.25- группы №7,10  |  |  | 15.30 – 15.55-группы №8,616.00 – 16.25- группы №7,10 |
| **Изодеятельность** |
|  | 15.30 – 15.55-группы №8,616.00 – 16.25- группы №7,10 |  | 15.30 – 15.55-группы №8,616.00 – 16.25- группы №7,10 |  |

**3.1.2. Кадровые условия**

Высокий уровень реализации Программы дополнительного образования обеспечивают педагоги дополнительного образования и специалисты МАДОУ. Общие сведения о кадровом потенциале представлены в **таблице 4**.

**Таблица 4**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Название программы дополнительного образования | ФИО,должностьпо штатному расписанию | Наименование (направления подготовки) специальности по диплому | Квалификационная категория | Дата прохождения курсов повышения квалификации  |
| 1. | Коррекционно – развивающая программа по сенсомоторному развитию и формированию навыков саморегуляции «Я все смогу!»для детей 3-6 лет | Шадрина Ольга Николаевна,педагог- психолог | Высшее, АГУ, 1997, «Биолог. Преподаватель биологии и химии»;ПП:ГОУ ВПО «АГУ» центр переподготовки повышения квалификации,2009, 1122ч, по программе «Клиническая психология и психотерапия»,  | Высшая квалификационная категория | АНОО «Дом учителя», Психолого–педагогическое обеспечение готовности дошкольников к школьному обучению с учетом реализации ФГОС ДО, 03.02.2017, 24 ч, |
| 2. | «Улыбка» программа по обучению хореографии  | Неклесова Ирина Сергеевна,педагог дополнительного образования | Высшее, АлтГПУ, 2017, | Не имеет |  Молодой специалист |
| 3. | Программа по коррекции и развитию речи | Елисеенко Оксана Анатольевна,учитель-логопед | Высшее, БГПУ, 2003, учитель математики и информатики, математикаВысшее, АлтГПУ, 2017, специальное (дефектологическое) образование, бакалавр | Перваяквалификационная категория по должности «Учитель – логопед» | ФГБОУ ВО «АлтГПУ», Современные логопедические технологии: логопедический массаж при дизартрии, ринолалии, заикании, нарушении голоса, алалии,афазии» 29.06.2015, 72ч, ФГБОУ ВО «МПГУ», Психолого-педагогическое сопровождение детей после кохлеарной имплантации, 29.10.2017г., 36  |
| 4. | «Разноцветные ладошки» программа по обучению изобразительной деятельности  | Желуднякова Юлия Никифоровна,педагог дополнительного образования | Высшее, АлтГПА, 2013, педагогика и психология, педагог-психолог | Высшая квалификационная категория | АНОО «Дом учителя», 02.12.2015, 72ч, Современные педагогические технологии обучения и развития детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО |
| 5. | «Голосок» программа по обучению вокальным навыкам  | Селищева Ольга Валентиновна,музыкальныйруководитель | Среднее-профессиональное, БПУ, 1990, учитель музыки, музыкальный воспитательВысшее, ФГОУ ВПО «АГАКИ»,2010, организация и постановка культурно-досуговых программ | Высшая квалификационная категория | АКИПКРО, 11.2016, 32ч, Использование разных видов планирования по реализации образовательной работы с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО |
| 6. | «Веселые движения» - программа спортивной секции для детей с ограниченными возможностями здоровья | Моисеева Наталья Александровна, воспитатель по физическому развитию | Высшее, БГПУ, 1999, дошкольная педагогика и психология, преподаватель дошкольной педагогики и психологии | Высшая квалификационная категория | ФГОУ ВПО «АлтГПУ», 04.12.2017, 32ч., Теория и методика преподавания адаптивной физической культуры в образовательной организации  |
| 7. | «Оздоровительная гимнастика на фитболах» - программа спортивной секции | Постникова Наталья Александровна, инструктор по физическому развитию | Высшее, АлтГПА, 2010, физическая культура, педагог по физической культуре | Не имеет | АКИПКРО, 25.03.2015, 16ч, Развитие ГОУ в практике образовательного пространства в условиях реализации ФГОС ДО |

**3.1.3. Материально-технические условия**

 Дошкольное образовательное учреждение функционирует с 1965 года, имеет 2 копруса, расположенных по адресу ул. Эмилии Алексеевой д.39,53, оба здания двухэтажные с 5 изолированными выходами. В МБДОУ имеются кабинет заведующего, методический кабинет, а также функциональные кабинеты для организации образовательного сотрудничества педагогов дополнительного образования и специалистов с детьми:

* кабинет педагога — психолога и учителя-логопеда
* изостудия
* музыкальный зал
* спортивный зал

 В МБДОУ 10 групповых комнат, состоящих из игровой комнаты, спальни, приемной, в которых создана развивающая предметно-пространственная среда, реализующая возрастные потребности детей в разных видах специфической деятельности.

 Безопасные условия пребывания детей в МБДОУ обеспечиваются за счет наличия тревожной кнопки, пожарной сигнализации, сотрудничества с охранным предприятием.

**3.1.4. Оснащение развивающей предметно-пространственной среды**

|  |  |
| --- | --- |
| Название программыдополнительногообразования | Виды материалов и оборудования |
| «Я все смогу!»-коррекционно – развивающая программа по сенсомоторному развитию и формированию навыков саморегуляции для детей 3-6 летКоррекция и развитие речи«Разноцветные ладошки» обучение изобразительной деятельности«Улыбка» обучение хореографии  «Голосок» обучение вокальным навыкам«Спортивная секция для детей с ограниченными возможностями здоровья» - программа по физическому развитию«Оздоровительная гимнастика на фитболах» - программа по физическому развитию | В кабинете:*Учебно – наглядные пособия:*- музыкальное сопровождение: магнитофон и фонотека, колокольчик, бубен, погремушка и др.;-демонстрационный материал: иллюстрации, предметные и сюжетные картинки;- повязки для глаз, покрывало;- для развития моторики и тактильных ощущений: массажные мячи круглые и овальные, шнуровки, ракушка, мелкие игрушки, камешки, воздушные шары, теннисный мячик, цветные ленты и др.,- материалы для творчества: цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и др.;- учебно-методическая литература и периодические издания.*Оборудование:*- шкафы для пособий,- столы и стулья детские,- магнитофон,- световой проектор,- компьютер.*Сенсомоторный центр:* - сенсорные эталоны (форма, цвет, величина)- раздаточный материал и демонстрационный материал для работы со множеством (не менее 3-х видов);- демонстрационные геометрические формы, фигуры.- настольно-печатные игры и шнуровки,- настенные тактильные панели различной направленности-световое панно «Аквариум»,- мягкие пуфы,- воздушно - пузырьковая колонна,- мягкие подушечки с гранулами,- панель «Тактильные ячейки»,- сухой душ,- фонтан,- фиброоптические волокна,- акустическая настенная тактильная панель - музыкальная картина,- лабиринт с трубками,- зеркальное панно с фиброоптическими нитями. В кабинете учителя-логопеда:*Технические средства обучения:*- музыкальные инструменты: трещотки, металлофон, свистки, дудки, бубен;- звучащие игрушки;- игрушки для развития моторики: мячи – ежи, природные материалы разной структуры, объема и формы;- игрушки и пособия для развития физиологического дыхания: карусель с тематическими картинками, «мыльные пузыри», надувные игрушки, шары, перышки, сухие листочки, подвесные бабочки, ветреницы;- цветовые сигналы разных цветов;-фланелеграф и магнитная доска с набором магнитных букв и картинок;- компьютерное оборудование (при необходимости).*Учебно – наглядные пособия:*- картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации поставленных звуков,- материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений (разноцветные фишки, магниты, «светофоры» для определения места звука в слове);- игры для совершенствования навыков языкового анализа («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери слова»);- игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «За грибами»);-дидактические игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков, формирования навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений, игры из серии: «Играй-ка»;-картотека словесных игр по обучению словообразованию;- подборка игр по формированию грамматического строя речи («Один - много», «Бабочка и цветок», «Найди маму», «У кого что?», «Собери семейку»);- муляжи фруктов, овощей, грибов;- алфавит в кубиках, разрезной и магнитный;- набор игрушек для инсценировки сказок;- игры на развитие познавательных процессов;- логопедический альбом для обследования всех сторон речи;- доски Сегена (листья, транспорт, животные).*Оборудование:*- зеркало с лампой дополнительного освещения;- индивидуальные зеркала;- комплект зондов для постановки звуков;- шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки, спирт;- шкафы для пособий;- письменный стол для работы учителя-логопеда;- столы и стулья детские.В студии изобразительной деятельности:*Учебно – наглядные пособия:*- изделия народно - прикладного искусства: дымка, гжель, городец, хохлома,- тематические альбомы для рассматривания с образцами народно - прикладного искусства,- иллюстрации картин разных жанров, - схемы получения цвета, последовательности изображения предметов,- учебно-методическая литература и периодические издания.*Оборудование:*- изобразительные материалы: гуашь, акварель, пастель, восковые мелки, пластилин, глина,- кисти, карандаши, фломастеры, ватные палочки;- поролоновые печатки;- парафиновые свечи;- коктейльные трубочки;- палочки для процарапывания;- матерчатые салфетки;- палитры,- стаканчики – непроливашки, - ножницы;- камни для росписи;- шкаф для пособий;- столы для занятий – 5 шт.;- стулья детские 10 шт.;- мольберты – 2 шт.,В музыкальном зале:*Учебно – наглядные пособия:*- музыкальные инструменты: колокольчики, бубенцы, трещотки, металлофоны, свистульки, маракасы, треугольники, ложки,- музыкально-дидактические игры и игрушки,- сценические костюмы, атрибуты ряженья и головные уборы: фуражки, веночки, маски,- атрибуты для танцев: шары, букетики цветов, разноцветные зонтики, ленты, снежки, султанчики,- учебно-методическая литература и периодические издания.*Оборудование:*- пианино, - музыкальный центр – 2 шт.,- фонотека (диски, аудиокассеты),- стулья для детей – 30 шт.,- шкаф для пособий.В спортивном зале:*Учебно – наглядные пособия:*- Примерный комплекс упражнений с фитболами, - Примерный комплекс дыхательной гимнастики,- Упражнения для релаксации,- Картотека подвижных игр с фитболами,*Оборудование:*- Мультимедийный комплекс,- Фитболы,- Мячи, - Скамейки,- Гимнастические палки,- Гантели,- Скакалки,- коврики |

**При разработке образовательной программы были использованы следующие материалы**

1. Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2007 г. №06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»
2. Приложение к письму Министерства образования и науки РФ от 11 декабря 2006 г. №06-1844
3. Пункт 5 статьи 14 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).
4. Статья 9 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2013, N 19, ст. 2326).
5. Типовое положение об образовательном учреждении дополнительного образования детей, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 7 марта 1995 г. №233

**Список литературы:**

* + - 1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. - СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2001.-128с.
			2. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Практическое пособие / Авт.-сост. Белкина Л. В. – Воронеж «Учитель», 2004.
			3. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 1998. – 144с.
			4. Алямовская В.Г. Ясли – это серьезно. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1999.
			5. Ананьев Б. Г. К постановке проблемы развития детского самосознания // Избр. психол. тр.: В 2 т. — М., 1980
			6. Английские стихи для детей/Составитель Верхогляд В. А.
			7. Андреева Г. М. Социальная психология. — М., 1980 .
			8. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет: Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2004.- 128с.
			9. Аркин Е. А. Ребенок в дошкольные годы. — М., 1968.
			10. Бадулина О.И. К проблеме преемственности дошкольного и начального образования // Начальная школа. – 2002.- №1.
			11. Баженова О.В. «Тренинг эмоционально-волевого развития для дошкольников и младших школьников». - СПб.: «Речь»,2010
			12. Барышникова Т. Азбука хореографии, М., 1999 г.
			13. [Батаршев](http://www.livelib.ru/author/2140) А. В. «Диагностика способности к общению» СПб., 2005
			14. Безруких М.М. Нужна ли дошкольникам предшкола? // Обруч: образование, ребенок, ученик. – 2005. - №3
			15. Бекина С. и др. Музыка и движение, М., Просвещение, 1984 г.
			16. Белая К. Триста ответов на вопросы заведующей детским садом, М., 2004 г.
			17. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие.
			18. Беляев Г. С., Лобзин В. С., Копылов И. А. Психогигиеническая саморегуляция. Л., 1997.
			19. Бондаренко А. К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991
			20. Борисенко М.Г., Лукина Н.А. Наши пальчики играют (Развитие мелкой моторики). – СПб.: «Паритет», 2005.
			21. Буренина А. И. «Ритмическая мозаика» СПб, 2000.
			22. Ватутина Н.Д. Ребенок поступает в детский сад: Пособие для воспитателей дет. сада / Под ред. Л.И. Каплан. – М.: Просвещение, 1983.
			23. Верещагина И. Н., Притыкина Т.А. Книга для учителя (к учебнику английского языка для 1-го класса). – М.: Просвещение, 1999 г.
			24. Ветрова Т.Н. ТРИЗ в изодеятельности. – Наб. Челны. 2007. – 80с.
			25. Виноградова Н.Ф. Давайте вернемся к истинным ценностям дошкольного возраста (О концепции непрерывного образования дошкольного и начального звеньев) // Народное образование. – 2000. - №2.
			26. Власова Т.М., Пфафенродт А.Н. Фонетическая ритмика. М., «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС» 1996.
			27. Воспитание и обучение детей шестого года жизни./ Под ред. Л.А. Парамоновой. – М., 1987
			28. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К˚», 1998.– 256с.
			29. ГавринаС.Е. Большая книга тестов. 4-5 лет. Издательство: Росмэн.
			30. Галанов А.С. Игры, которые лечат. М., 2001.
			31. Галанов А.С. Психическое и физическое развитие ребенка от одного года до трех лет: Пособие для работников ДОУ и родителей. М., 2000.
			32. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
			33. Гогоберидзе А. Г. «Ребенок и музыка» Спб, 2008.
			34. Горяева Н. А. «Первые шаги в мире искусства» М., 1991
			35. Граббет Р*.* Игры для малышей от 2 до 6 лет. М., 1999.
			36. Григорьева Г.Г. Играем с малышами: Игры и упражнения для детей раннего возраста. – М.: Просвещение, 2003.
			37. Губа Г.И. Комплексные развивающие занятия для детей раннего возраста – от 1,5 до 3 лет. Учебно-методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2005.
			38. Девятова Т. Н. «Звук- волшебник» М., 2006
			39. Диагностика психического развития детей от рождения до 3 лет: Методическое пособие для практических психологов / - Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н., Ермолова Т.В.,
			40. Диагностический альбом Иншакова О.Б.
			41. Доронова Т.Н. Изобразительная деятельность и эстетическое развитие дошкольников: методическое пособие для воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М. Просвещение, 2006. – 192с.
			42. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.
			43. Евтихов О. В. Практика психологического тренинга. СПб., 2004.
			44. Емельянова А.И. Единое игровое пространство в комплексе «начальная школа – детский сад» // Психологическая наука и образование.- 1996.- №4.- С.99-102.
			45. Запорожец А. В. Развитие произвольных движений. — М., 1960.
			46. Захаров А. И. Предупреждение отклонений в поведении ребенка. Спб., 2000
			47. Зацепина М. Б. «Музыкальное воспитание: Программа воспитания и обучения в детском саду» М., 2005
			48. Зверева С.В. Преимущества и недостатки обучения детей шестилетнего возраста \/ Дошкольная педагогика. – 2001. - №7.
			49. Земцова О.Н. Умные книжки 3-4 года. Тесты для детей М.: Махаон, 2007. - 112 с
			50. Земцова О.Н. Умные книжки 5-6 года. Тесты для детей М.: Махаон, 2008. - 112 с.
			51. Игры в логопедической работе с детьми. Пособие для логопедов и воспитателей детских садов. Под ред. В.И.Селиверстова. -3-е изд.-М.: Просвещение, 1981.
			52. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста:
			53. Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. «Ладушки» СПб, 2000
			54. Каше Г.А. Исправление недостатков речи у дошкольников. Под ред. Р.Е.Левиной. М., «Просвещение», 1971.
			55. Каше Г.А. Программа обучения детей с недоразвитием фонематического строя речи (в подготовительной к школе группе). М. «Просвещение»,1978.
			56. Клюева Н. В., Касаткина Ю. В. Учим детей общению. Ярославль, 1997.
			57. Книга для чтения на английском языке. Серия «Школа в клеточку». – М.: Лист, 1997 г.
			58. Ковальчук Я.И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка. М, 1985.
			59. Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет», М, издательство «Мозаика-Синтез», 2007г.
			60. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.
			61. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 256с.
			62. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через скусство. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 144с.
			63. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.
			64. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005. – 63с.
			65. Кондрацкая Э. К. Сборник песен на английском языке. Пособие для учителей. – М.: Просвещение, 1966 г.
			66. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (I, II, III период). Пособие для логопедов. - М.: «Гром-ПРЕСС», 1999.
			67. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР (I, II, III период). Пособие для логопедов. - М.: «Гром-ПРЕСС», 2001.
			68. Коррекционно-развивающая работа с детьми раннего и младшего дошкольного возраста / Под ред. Серебряковой Н.В. – СПб.: КАРО, 2005.
			69. Костина Э. П. «Камертон: Программа музыкального образования детей раннего дошкольного возраста» М., 2006
			70. Костровицкая В. Сто уроков классического танца, С-Пб., 1999 г.
			71. Крупенчук О.И., Воробьева Т.А. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика (для детей 4-6 лет) – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.
			72. Крупепчук О.И. Готовим руку к письму: контур, линия, цвет. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2007.
			73. Крупепчук О.И. Научите меня говорить правильно!/ Пособие по логопедии для детей и родителей. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2005.-208с.
			74. Кряжева Н.Л. «Развитие эмоционального мира детей».- Ярославль: «Академия развития» , 1996
			75. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2004.-96.
			76. Кусиниеми М. В., Виноградова Е. Д. Весёлый час. – М., 1960 г.
			77. Лалаева Р.И., Серебрянникова Н.В. Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. СПб.изд. «Союз» 2001.
			78. Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. – М., 1981.
			79. Лисина М. И., Силвестру А. И. Психология самопознания у дошкольников. — Кишинев, 1983.
			80. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006. – 108с.
			81. Лютова Е.К., Монина Г.Б. Тренинг общения с ребенком (период раннего детства). – СПб.: Издательство «Речь», 2003.
			82. Макарычева Н.В. Проблемы раннего детства: диагностика, педагогическая поддержка, профилактика: В помощь занимающимся воспитанием детей 2-3 лет. – М.: АРКТИ, 2005.
			83. Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми от 1 до 3 лет: Методическое пособие для педагогов и родителей. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
			84. Менджерицкая Д.В. Воспитателю о детской игре: Пособие для детского сада. М., 1982.
			85. Мещерякова С.Ю. 2-е изд. испр. и доп. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
			86. Микляева Н.В. Комментированное рисование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128с.
			87. Милостивенко Л.Г. Методические рекомендации по предупреждению ошибок чтения и письма у детей: Из опыта работы: учебное пособие. СПб.фирма «Стройлеспечать», 1995-64с.
			88. Мухина В. С. Психология дошкольника. – М.: Просвещение, 1975 г.
			89. Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
			90. Никитенко З. Н., Осиянова О. М. Великобритания и Соединённые Штаты Америки. Страноведческий справочник для младших школьников. – М.: Менеджер, 2000 г.
			91. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб.: КАРО, 2007. - 96с.
			92. Николаева А.Б. Детский сад и начальная школа: психологический аспект преемственности.// Вопросы психологии. -1989.- №1.
			93. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в младшей группе детского сада. Рекомендовано региональным экспертным советом Комитета по образованию Администрации СПб., «Детство-ПРЕСС», 2006.
			94. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Рекомендовано к печати кафедрой логопедии РГПУ им. А.И.Герцена СПб., «Детство-ПРЕСС», 2001.
			95. О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организованных формах обучения. Письмо МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/ 23-16
			96. Онушкин В.Г. Теоретические основы непрерывного образования. м., 1987.
			97. Основы логопедии: Учеб.пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Педагогика и психология (дошк.)»/ ФиличеваТ.Б., ЧевелеваН.А., Чиркина Г.В. М.: Просвещение 1989.-223.
			98. Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Глубева Л.Г. Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.
			99. Пожиленко Е.А. Артикуляционная гимнастика. Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. КАРО СПб.. 2004.
			100. Познякова Я.Ю. Игры и упражнения для развития речи и мелкой моторики (для детей 4-6 лет). – СПб.: Изд. Дом «Литера», 2005.-32с.: ил.- Серия «Готовимся к школе».
			101. Программа воспитания и обучения в детском саду, под ред. М.А. Васильевой, М., 2005 г.
			102. Программа развития и обучения дошкольника. Логопедические игры. Ирина Скворцова.
			103. Психокорекционная и развивающая работа с детьми /Под ред. И. В. Дубровиной. М., 1998.
			104. Психологические игры и упражнения.-Москва: «Генезис», 2006.
			105. Радынова О. П. «Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации» М., 2009
			106. Развитие речи детей 3-4 лет: Программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения/ Авторы-составители О.С.Ушакова, Е.М. Струнина.- М.: Вентана-Граф, 2007.- 192с. (Тропинки).
			107. Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.
			108. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2—4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2004.
			109. Сауко Т. Н., Буренина А. И. «Топ, хлоп, малыши: Программа музыкально-ритмического воспитания детей» СПб, 2001
			110. Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
			111. Синицына Н. Психологическая помощь дошкольнику. СПб.,2001.
			112. Совершенствование подготовки детей к школе в детском саду: Межвузовский сборник. – Ленинград, 1989.
			113. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
			114. Статьи в журнале ИЯШ 1993-2001 гг.
			115. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбомы. Изд. «ГНОМиД», 2005.
			116. Уланова О. Б. Английский для дошкольников. – М.: Академия, 1998 г.
			117. Урунтаева Г. Дошкольная психология, М., 1996 г.
			118. Усова А. П. Роль игры в воспитании детей / Под ред. В.А. Запо­рожца. М, 1976.
			119. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет:
			120. Уханова А.«Развитие эмоций и навыков общения у ребенка».-СПб.: «Речь»,2011
			121. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.
			122. ФиличеваТ.Б., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи, М., 1991.
			123. ФиличеваТ.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (ст. гр.). Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов с нарушением речи. М.:МГОПИ,1993.-72с.
			124. ФиличеваТ.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М., 2000.
			125. ФионаУотт. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003.– 96с.
			126. Фопель К. Как научить детей сотрудничать? Часть 1, 2, 3 М., 1998.
			127. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет.
			128. Черепова Н. Ю. Английский язык для дошкольников. –
			129. Широкова Г. А., Жадько Е. Г. Практикум для детского психолога. Ростов-на-Дону, 2005.
			130. Шишкова И. А., Вербовская М. Е. Английский для малышей. Руководство для преподавателей и родителей. - М.: Росмэн, 2002 г.
			131. Шолпо И. Л. Как научить дошкольника говорить по-английски. – С.-П.: Специальная литература, 1999 г.
			132. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2006. – 128с.
			133. Эльконин Д.Б. Заметки о развитии предметных действий в ран­нем детстве. Избр. психол. тр.М., 1989.
			134. Эстетическое воспитание в детском саду Под ред. Н.А. Ветлугиной, М., 1985 г.

**Лист внесения изменений**